

# LIVRET 1

# **NORMES APA**

APA.

# LES RÉFÉRENCES DANS LE TEXTE

APA

a. Dans le texte, il est requis de ne citer que l'auteur et la date du document (ces deux éléments séparés d'une virgule) auquel il est fait référence.

Ex.: Une étude récente (Dupont, 2015) a montré que...
Dulac (2004) a observé que...

b. S'il y a plusieurs sources / références dans une même parenthèse, elles se rangent par ordre alphabétique et sont séparées par un point-virgule.

Ex.: De nombreuses observations (Albert, 2001; Dupont & Durant, 1999; Mahieu, 2013) ont montré que...

c. Si la référence comporte plus de deux auteurs, il faut citer tous les noms lors de la première référence. Pour les suivantes, indiquer le nom du premier auteur suivi de « et al. » et de la date.

Ex.: Damon, Lerner, Renninger & Sigel (2006) ont observé que...
Damon et al., (2006) contestent ce point de vue.

d. Si l'auteur est une association, il faut écrire le nom de l'association comme auteur à chaque fois. Cependant, si cette association a une abréviation bien connue, on la citera en entier la première fois avec, entre crochets, son abréviation ; ensuite on utilisera uniquement l'abréviation.

Ex.: La définition de la colère (American Psychology Association [APA], 2005)...

### APA

#### LES CITATIONS DANS LE TEXTE

APA

La citation est la transcription exacte d'un terme spécifique, d'un morceau de phrase, d'une phrase entière ou d'un paragraphe entier, repris d'un document (papier ou électronique).

Chaque citation doit être reprise entre guillemets, mise éventuellement en italique, et suivie obligatoirement de la référence de la source (voir ci-dessus) et du n° de page ou des pages dont elle est extraite.

Nom de l'auteur ou auteurs, Initiale prénom de l'auteur, année de publication : numéro(s) de page(s)

Ex. : L'enfant doit apprendre, par les contes de fée, « que la lutte contre les graves difficultés de la vie est inévitable et fait partie intrinsèque de l'existence humaine » (Bettelheim B., 1979 : 22-23).

### Cas particuliers:

- En cas de citations successives, on répète le nom de l'auteur et on le note entre parenthèses suivi de la date et des pages.
- S'il s'agit d'une idée inspirée d'une publication mais reformulée de manière personnelle, il faut l'introduire avec une formule du genre Le contenu de cette section est largement inspiré de l'ouvrage de Perrenoud P. (2001)<sup>4</sup>.
- S'il s'agit d'une citation d'un auteur cité par un autre auteur (source secondaire) et que le document original n'a pas pu être consulté, la citation sera mise entre guillemets en la faisant précéder de l'auteur du document original ; la source secondaire sera mise entre parenthèses précédée de « cité par » et suivie de la mention des pages d'où est tirée la référence originale.

Ex. : Pour Lacan, la folie de l'homme représente "la virtualité permanente d'une faille ouverte dans son essence" (cité par Porge, 2000 : 59).

BIBLIOGRAPHIE / SITOGRAPHIE APA

APA

- EN FIN DE TRAVAIL -

### 1. OBLIGATIONS

- comporter toutes et uniquement les sources citées explicitement dans le texte ;
- séparer chaque référence via un double interlignage et un retrait pour mettre les noms d'auteur(s) en évidence;
- classer les différences sources référencées dans différentes catégories en fonction de leur nature (ex. livres, revues, sites web);
- à l'intérieur de chaque catégorie (voir point précédent), être organisée selon l'ordre alphabétique des noms d'auteur<sup>5</sup> (à défaut : selon les premiers mots significatifs<sup>6</sup> du titre) ;
- mettre le titre en évidence (soulignement ou italique) ;
- s'il y a plusieurs auteurs, chaque auteur sera séparé par une virgule et un « & » sera ajouté entre l'avant-dernier et le dernier auteur.
- les différentes parties constitutives d'une référence doivent être séparées par un point.

### 2. RÉFÉRENCE D'UN LIVRE

### 1.1. Papier

Nom, Initiale du prénom auteur-s<sup>7</sup>. (année de publication<sup>8</sup>). Titre de l'ouvrage (édition, volume). Lieu d'édition : Editeur(s).

Ex.: Bourdieu, P. (1972). Esquisse d'une théorie de la pratique. Genève : Droz.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Il n'est pas utile dans ce cas d'indiquer les numéros de pages.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Si plusieurs ouvrages du même auteur : classer les références par ordre chronologique.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> C'est à dire en faisant abstraction de l'article initial.

<sup>7</sup> S'il y a plusieurs auteurs, chaque auteur sera séparé par une virgule et un « & » sera ajouté entre l'avant-dernier et le dernier auteur.

<sup>8</sup> S'il manque la date de publication, indiquer à cet endroit « s.d. ».

### 4.1.2. Electronique

Nom, Initiale du prénom auteur-s. (année de publication). *Titre (édition, volume)*. Lieu d'édition : Editeur(s). En ligne http://... (consulté le JJ/MM/AA)

### 3. RÉFÉRENCE D'UN ARTICLE DE REVUE OU PUBLICATION PÉRIODIQUE

# 3.1. Papier

Nom, Initiale du prénom auteur-s. (année de publication). Titre de l'article. *Titre de la revue*, volume (numéro), pages<sup>9</sup>.

### 3.2. Electronique

Nom, Initiale du prénom auteur-s. (année de publication). Titre de l'article. *Titre de la revue*, volume (numéro), pages. En ligne http://... (consulté le JJ/MM/AA)

#### 4. FILMS ET ENREGISTREMENTS VIDÉO

### 4.1. Sur DVD ou VHS

Nom, Initiale du prénom auteur-s. (statut de l'auteur<sup>10</sup>). (Année). *Titre du film* [Type de contenu<sup>11</sup>]. Lieu de production : éditeur<sup>12</sup>.

# 4.2. Reportage ou épisode tiré d'une émission télévisée

Nom, Initiale du prénom auteur-s. (Année). Titre du reportage ou de l'épisode [Type de contenu]. dans : NOM, prénom (Réalisateur), Titre de l'émission. Lieu : diffuseur.

## 4.3. Vidéo consultée en ligne (Youtube, etc.)

Nom, prénom [Pseudonyme, si disponible]. (Année, Date). *Titre de la vidéo*. [Vidéo en ligne]. Repéré à URL (consulté le JJ/MM/AA)

## 5. PAGE WEB INDIVIDUELLE (FAISANT PARTIE D'UN SITE PLUS LARGE)

Auteur, A. (année). Titre du document. In Nom du producteur du site. Titre du site. URL (consulté le JJ/MM/AA)

<sup>9</sup> Indiquer uniquement le numéro de page du début et le numéro de page de fin séparés par un tiret (x-y).

<sup>10</sup> Exemple : réalisateur, producteur...

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Court / long métrage, documentaire...

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Studio ou compagnie cinématographique.

# Cas particuliers:

#### • Si deux auteurs:

Nom, Initiale prénom & Nom, Initiale prénom. (année d'édition). *Titre* complet (dans la langue de la publication). Lieu édition : éditeur.

Ex.: RAYNAL, F. et RIEUNIER, A. (1997). Pédagogies: dictionnaire des concepts clés. Paris: ESF.

# • Si trois auteurs ou plus:

Nom, Initiale prénom et al. (année d'édition). *Titre* complet (dans la langue de la publication). Lieu édition : éditeur.

Ex.: PERRENOUD, P. et al. (1999). La formation continue des enseignants, Paris: Editions d'Organisation.

## • Chapitre d'un ouvrage collectif:

Nom, Initiale du prénom. (année d'édition). *Titre* (dans la langue de publication), in Auteur(s) de l'ouvrage collectif, <u>Titre de l'ouvrage collectif</u>, lieu d'édition : éditeur, pagination précise.

Ex.: SULMAN, L.S. (1986). Paradigms and research programs in the study of teaching: a contempory perspective, in M.C. Wittrock, <u>Handbook of research on teaching</u>, New York: Macmillan (3-36).

# Communication lors d'un congrès :

Nom, Initiale du prénom. (année édition). *Titre* (dans la langue de publication), in <u>Titre des actes du congrès</u>, lieu d'édition : éditeur, pagination précise.

Ex.: REUTER, Y. (1998). L'accès à l'écriture passe-t-il par la lecture-écriture ?, in Les interactions lecture-écriture : actes du colloque organisé par l'équipe Théodile-Crel, Université Charles-de-Gaulle, Lille III, 22-24 novembre 1993, Berne : Peter Lang, 2ème édition (210-216).

• Dans le cas d'un mémoire, d'une thèse, d'un rapport ou d'un document non publié (ex. épreuve intégrée) :

Nom, Initiale du prénom. (année édition). *Titre complet* (dans la langue de la publication). Lieu d'édition : Institution de référence.

Ex.: Soudron, L. (2012). Au pays des chapacos: quand deux mondes se rencontrent. Louvain-la-Neuve: UCL, Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication, ESPO, mémoire de master (non publié).

#### • Notes de cours :

- a) Papier : Nom, Initiale prénom professeur. (année). *Titre du cours*. Recueil inédit, Nom de l'établissement.
- b) Électronique : Nom, Initiale prénom professeur. (année). *Titre du cours*. Recueil inédit, Nom de l'établissement. Repéré sur URL (consulté le JJ/MM/AA)